APM

Série: 11.4 d 6

Cx: 01

Doc: 50

1972/11/14

06 páginas escritas

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DO SETOR DE DOCUMENTAÇÃO

EXERCÍCIO 1 971/72

O Setor de Documentação é um órgão do Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, localizado na Cidade Universitária "Armando Sales de Oliveira" - Edifício da Geografia e História - Sala T - 1º andar - Telefone: 286-2630 - CP-8105 - S.Paulo, com horário de funcionamento de 2ª a 6ª feira, das 9 às 12 e das 13 às 18 horas.

Este Setor tem como metas primordiais:

1 - Formar um núcleo informativo para o estudo da História do Brasil, através do intercâmbio cultural entre os vários núcleos de pesquisa e preservação de toda a documentação encontrada em condição precária nos diversos Estados da União.

2 - Reunir e catalogar documentos primários e bibliografias especializadas de interesse geral para estudos históricos e para o planejamento de pesquisas historiográficas.

3 - Oferecer a todos os pesquisadores e demais interessados os instrumentos de trabalho necessários para a reprodução de documentos encontrados seja em São Paulo ou em outros Estados.

Obedecendo a estas finalidades o Setor mantém três categorias de atividades:

I - Documentação

II - Bibliografia

III - Assistência ao pesquisador

Dentro destas áreas é que se tem procurado desenvolver os trabalhos do Setor de Documentação soba direção e orientação do PROF. DR. EURIPEDES SIMÕES DE PAULA.

I - <u>Documentação:</u>

1 - <u>Microfilmagem</u>:De acordo com o item 3 de seu regulamento operacional - " Proceder à microfilmagem de documentos primários de interesse coletivo para pesquisas históricas e sociais tais como coleções de documentos de arquivos, obras raras, coleções de jornais e revistas, lotes de documentos de arquivos públicos ou parciculares " - realizou-se as seguintes microfilmagens:

A) - <u>Arquivos Públicos</u>: 1. Arquivo do Museu das Bandeiras (Goiás)
   a) conclusão da microfilmagem da documentação do período Colonial, iniciada em anos anteriores;
   b) início da microfilmagem da documentação do período Imperial pertencente à Secretaria de Estado dos Negócios da Guerra.-

Por ser o acervo bastante volumoso este trabalho levará - mais ou menos 4 anos, tendo sido microfilmados:

- Presídios e Colônias;
- Força fora de Linha
- Enfermaria Militar

2. Arquivo da Secretaria da Educação: microfilmagem do Registro e Inscripção de Testamento do Archivo da Procuradoria Fiscal - Secção do Contencioso do Tesouro - Provincial.

3. Atas da Câmara de São Vicente e Santos : período Colonial e primeiro Império (microfilmagem iniciada em novembro/72 e prevista a sua conclusão para março/73)

B) Arquivos Particulares: 1. Microfilmagem da Confraria de Nossa Senhora dos Remédios (documentos):

a) Confraria de Nossa Senhora do s Remédios:
   - Actas das reuniões de mesa redonda e administrativa.
   - Actas das assembléias gerais.

b) Actas das secções da Comissão Fundadora e Administ rativa da Sociedade de Beneficência dos Alfaiates de São Paulo
   - Actas das Assembléias Gerais da Sociedade de Beneficencia - dos Alfaiates de São Paulo.
   - Actas das Sessões da Diretoria da Sociedade de Beneficência dos Alfaiates de São Paulo.

c) Associação Auxiliadora União Internacional:
   - Livro de Actas da Assembléia Geral
   - Livro de Actas da Sessão da Diretoria

2. Microfilmagem dos documentos do Sindicato dos Trabalhadores de Fiação e Tecelagem de São Paulo:

a) Livro de Ata de Reunião de Diretoria (1 934/ 1 972);
b) Livro de Atas de Assembléias Gerais (1 933/1 970);
c) Jornal " O Trabalhador Têxtil " (1 956/ 1 958).
d) Fichas dos Associados do Sindicato dos Trabalhadores em Fiação e Tecelagem.

3. Fichário de indicações bibliográficas - do CEBRAP e do exterior.

DIVULGAÇÃO: Todo o trabalho do Setor de Documentação é divulgado através de publicações e comunicações em simpósiós nacionais de história; na Revista de História da F.F.L.C. H. da U. S. P.; em circulares internas.

Dentre as publicações do Setor destacamos as seguintes:

- Glezer Raquel e Dulce Helená Álvarés Pessoa Ramos -"O Centro de Documentação Histórica da F.A.P.E.S.P. (Levantamento de Arquivos Centro Oeste)" - in Revista dos Anais do V Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História. Campinas - 1 971;
- Camargo, Ana Maria de Almeida e Kátia Maria Abud - " O Centro de Documentação Histórica da F.A.P.E.S.P. (Levantamento de Arquivos Nordeste)" - in Separata dos Anais do V Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História. Campinas - 1 971;
- Ramos, Dulce Helena Alvares Pessoa - "Arrolamento de Fontes Primárias do Arquivo da Secretaria da Fazenda do Estado de S.Paulo. - São Paulo - Setembro/71
- Moreyra, Sergio Paulo - Dulce Helena Álvares Pesso a Ramos e Kátia Maria Abud - "Arrolamento de Fontes: Livros de Receita da Siza de Escravos Ladinos da Capitania de Goiás (1810/1822) - conser

vados no Museu das Bandeiras (Goiás) e microfilmados pelo Setor de Documentação do Depto. de História da F.F.L.C.H. da U.S.P. em 1 971.

- Atualização ortográfica, revisão e preparação de cópias datilográficas feitas em colaboração com Claudio Daniel Lima Teixeira da " Corografia Histórica da Província de Goiás", de Raimundo José da Cunha Matos, publicada originalmente nos volumes 37 (1 874) e 38 (1 875) da Revista do Instituto Histórico e Geográfico. Trabalho feito a pedido do Departamento de Educação e Cultura da Secretaria de Educação e Cultura do Estado de Goiás para publicação em 1 973.

- Abud, Katia Maria e Afonso Henrique Hargreaves Botti- " Um levantamento de teses sobre História do Brasil, defendidas nas Universidades Brasileiras de 1 960 a 1 971" - apresentado no III Encontro Brasileiro sobre Introdução aos Estudos Históricos e no I Congresso de História de São Pauló, a ser publicado nos Anais desse Congresso. São Paulo, junho/72.

- Catalogue of the Greenlée Collection - The Newberry Library - Chicago - Vol. I - A - Lim. G. K. Hall & Co. 70 - Lincoln Stréet, Boston, Massachusets, 1 970 - Justificativa e Tradução de Elisabeth Conceta Mirra.

Além disso têm sido mantidos contatos diretos com entidades nacionais e gongêneres e através de correspondências com entidades estrangeiras. Mantém-se, também, relacionamento esporádico entre os membros do Setor e pessoas interessadas.

II - Bibliografia:

O item 2 do seu regulamento operacional propõe: " reunir catálogos de arquivos, museus e bibliotecas, atlas e mapas históricos, para facilitar a consulta documentária e amparar a programação de pesquisas ". Assim sendo, o Setor de Documentação:

1. Manteve contato com bibliotecas e arquivos estrangeiros por intermédio dos quais recebeu informações da situação de seus acervos, bem como catálogos e publicações preciosas como fontes de informação para o trabalho do pesquisador;

2. Manteve intercâmbio com bibliotecas, arquivos nacionais e instituições similares;

3. Adquiriu publicações sobre História Econômica do Brasil contemporâneo, de difícil acesso, tais como:
- Revistas do Jornal do Brasil sobre " Comunicações apresentadas no Simpósio Internacional de Comunicadores Sociais do Desenvolvimento Nacional na América Latina ".
- Publicações do CEBRAP.

Todas as publicações recebidas e adquiridas foram tombadas, fichadas e postas à disposição dos pesquisadores.

III - Assistência ao Pesquisador:

De conformidade com os itens 2 e 7, uma das metas do Setor de Documentação é " oferecer a todos os pesquisadores quer nacionais ou estrangeiros os instrumentos de trabalho necessários para poderem executar suas pesquisas em história brasileira, latino-americana ou de outros países ".

Pondo em prática estas metas efetuaram - se:

1 - Empréstimo de material fotográfico:

- câmeras fotográficas;
- equipamentos de microfilmagem;
- estativas portáteis.

2 - Assistência Técnica para o manuseio dos mesmos

3 - Consulta ao fichário bibliográfico

4 - Empréstimo de slides aos professores do Depto.de História.

5 - Confecção de slides a pedido de professores do Depto.de História, em particular da área de História Antiga e Medieval, assim como de pessoas interessadas.

6 - Microfilmagem particular para professores do Dépto.de História e demais pessoas ligadas ao estudo de História.

7 - Utilização do equipamento existente no Setor:
- Leitor de microfilmagem de 16 e 35 mm;
- Projetor de slides;
- Gravador;
- Máquimas copiadoras;
- Máquinas microfilmadoras.

8 - Orientação para montagem e instalação de novos centros de pesquisas em Franca, Taubaté e Londrina.

Aquisição de material didático - audiovisual para professores universitários:
- Curso de História do Brasil - Fundação Padre Anchieta TV Cultura;
- Coleção de slides: "Os pintores alemães do fim da Idade Média até o final da Renascença".

Ainda dentro da área de atendimento aos pesquisadores destacou-se nestesdois últimos anos a atividade relativa ao seu artigo único do regulamento operacional do Setor de Documentação: " O Setor propiciará estágios aos alunos do curso de pós-graduação do Depto. de História divulgando técnicas e fornecendo treinamento especializado na pesquisa de fontes documentárias, assim como recebendo a colaboração de alunos e interessados em pesquisa histórica".

Com este objetivo vinte estagiários realizaram trabalhos e pesquisas sob a orientação dos professores do Depto. de História e dos responsáveis pelo Setor de Documentação Dentre eles figuram:

1. Ordenação e fichamento de parte da documentação do arquivo do Museu das Bandeiras - realizado por Kátia Maria Furtado de Mendonça, Laiz Sampaio Pereira Tógnella, Euza Rossi de Aguiar Frazão pós-graduandas do Prof. Dr. Eurípedes Simões de Paula; Ana Maria Barreto Vilela, Isabel Aparecida Senise - pós-graduandas do Prof Dr. José Sebastião Witter e funcionários do Setor - Kátia Maria Abud, Elisabeth Conceta Mirra, Vera Losz Zanella e Claudio Daniel Lima Teixeira.

2. Revisão do fichamento da Documentação microfilmada do Museu das Bandeiras (Goiás) - realizada pelo Prof. Sergio Paulo Moreyra, pós-graduando do Prof. Dr. Eduardo D'Oliveira França

3. Arrolamento de fontes da Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo - realizado por Ana Maria B. Vilela e Isabel A. Senisé, pos graduandas do Prof. Dr. J. S. Witter, orientadas pela Profa. Dulce Helena Alvares Pessoa Ramos.

4. Arrolamento de fontes primárias de Tatuí - S.Paulo, junto à Prefeitura Municipal - réalizado por Zúma Salatti Visciglia, pós-graduanda do Prof. Dr. J. S. Witter.

5. A Industrialização em Campinas (pesquisa na Associação Comercial e Industrial e na Prefeitura Municipal) - réalizada por José Cardoso de Freitas, pós-graduando do Prof. Dr. Euripedes Simões de Paula.

6. "Levantamento de Teses sobre História do Brasil, defendidas nas Universidades Brasileiras de 1 960 a 1 971" - realizado por Katia Maria Abud e Afonso Henrique Hargreaves Botti

7. Documentos sobre História de Santa Catarina, existentes na Coleção " Documentos Interessantes para a História e Costumes de São Paulo - pesquisa realizada por Maria Salete Koenig Beppler, pós-graduanda do Prof. Dr. Emanuel Soares da Veiga Garcia.

8. Índice Alfabético de Documentos relativos à Sesmarias do Estádo de Santa Catarina, encontrados na secção de História do Depto.de Arquivo do Estado de São Paulo - realizado por Maria Salete Koenig Beppler, pós-graduanda do Prof.Dr.Emanuel Soares G.Garcia

9. Levantamento de fontes primárias de cidades paulistas - Projeto Rondon - Coordenação Centro-Sul. Catalogação realizada por Claudio Daniel Lima Teixeira, sob orientação dos professores: Dulce Helena Alvares Pessoa Ramos e Josué Callander dos Reis.

10. Participação social do negro em São Paulo - 1 920/50 - (microfilmagem de jornais do meio negro) - tese para a Indiana University, em realização - por Michael Mitchill

11. Atas da Câmara de São Vicente e Santos: Período Colonial e 1º Império, em realização por três pós-graduandas do Prof.Dr. Emanuel Soares da Veiga Garcia

12. Consulta Bibliográfica do Inventário do Museu das Bandeiras (Goiás) - por Erdna Perugine, pós-graduanda da Profa.Dra. Maria Beatriz Marques Nizza da Silva

13. Levantamento da documentação norte-americana sobre História do Brasil (Documéntação Diplomática) - pésquisadoras sob a órientação da Profa. Dra. Antonia Fernanda P. de Almeida Wright.

14. " Contribuição para o estudo das fórmas de pensamento urbano: Rio Grande do Norte 1 889 / 1 930 " - pesquisa realizada por Janice Theodoro da Silva - bolsista da F.A.P.E.S.P., orientada pela Profa. Dr. Maria de Lourdes Monaco Janotti

Trabalhos de rotina:

1 - Microfilmagem

2 - Confecção de slides

3 - Atualização do fichário de entidades nacionais e estrangeiras

4 - Identificação, tombamento e fichamento de slides.

5 - Atualização do fichário da biblioteca que periodicamente recebe catálogo de publicações das entidades com as quais o Setor de Documentação mantém contato.

6 - Complementação das fichas da documentação do arquivo do Museu das Bandeiras (Goiás).

7 - Fichamento de toda a documentação microfilmada pelo Setor.

8 - Tombamento dos microfilmes.

9 - Conferência de microfilmes.

10 - Contatos com entidades.

11 - Resposta às correspondências recebidas.

12 - Serviços gerais:
- atendimento ao público: informações sobre o Setor de Documentação e seu funcionamento;
- contatos telefônicos;
- serviços externos junto às entidades com as quais o Setor de Documentação mantém intercâmbio e negócios.

Nota: O Setor de Documentação, fundado em 1 967 com o nome de Centro de Documentação Histórica e mantido pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - F.A.P.E.S.P. até 1 970 passou, em 1 971 para o Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, com o nome de Setor de Documentação.

São Paulo, 14 de novembro de 1 972

PROF. DR. EURIPEDES SIMÕES DE PAULA
SETOR DE DOCUMENTAÇÃO
DIRETOR